

# Tu Sei Bambino

Words & Music by Daniele Ricci

♩ = 82

Mi Si Do#- La Mi Si Do#- La Mi Si Do#- La Mi Si Do#- La

B. 

Mi Si Do#- La



*mf*  
Tu pa-dro-ne dei cie-li e dei po-po-li, Tu l'al-tis-si-mo Dio de-gli e-ser-ci-ti,

Mi Si Do#- La



sei quag-giù Tu mi-nus-co-lo, sei quag-giù in-di-fe-so in mezz-o a no-i.

Mi Si Do#- La Mi Si Do#- La



Mi Si Do#- La



Che di-men-ti-ca il cie-lo e le nu-vo-le per ve-ni-re quag-giù tra le la-cri-me,

Mi Si Do#- La



il tuo a-mo-re è in-cre-di-bi-le, ma sei sce-so giù dal Pa-ra-di-so.

Mi Si Do#- La



Gra-zie, che sei ve-nu-to quag-giù a con-di-vi-de-re.

Mi Si Do#- La



Gra-zie, per il tuo a-mo-re che non ha più li-mi-ti.

Mi Si Do#- La Mi Si

Tu bam- bi- no sei qui inques- ta grot- ta e tu res-ti a tre-ma- re, res- ti a tre-ma- re -  
 Do#- La Mi Si Do#- La Mi Si Do#- Do7

a tre-ma- re co- me no- i- .

Fa Do Re- Sib Fa Do Re- Sib

Fa Do Re- Sib

Tu pa- dro- ne dei cie- li e dei po- po- li, Tu l'al- tis- si- mo Dio de- gli e-ser- ci- ti,

Fa Do Re- Sib

sei quag- giù Tu mi- nus- co- lo, sei quag- giù in - di- fe- so in mez- zo a no- i .

Fa Do Re- Sib

Gra- zie, che sei ve- nu- to quag- giù a con- di- vi- de- re.

Fa Do Re- Sib

Gra- zie, per il tuo a- mo- re che non ha più li- mi- ti.

Fa Do Re- Sib Fa Do

Tu bam- bi- no sei qui inques- ta grot- ta e tu res-ti a tre-ma- re, res- ti a tre-ma- re -

Re- Sib Fa Do Re- Sib

Musical staff 48-50: Treble clef, key signature of one flat (B-flat). Measure 48 starts with a quarter rest followed by eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Measures 49 and 50 contain eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Trills are indicated above the notes in measures 48, 49, and 50.

a tre-ma-re co-me no-i . Gra-zie, che sei ve-nu-to qua-ggiù non-di-vi-de-re.

Fa Do Re- Sib

Musical staff 51-52: Treble clef, key signature of one flat. Measure 51 starts with a quarter rest followed by eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Measure 52 contains eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Trills are indicated above the notes in measure 52.

Gra-zie, per il tuo a-mo-re che non ha più li-mi-ti.

Fa Do Re- Sib Fa Do

Musical staff 53-54: Treble clef, key signature of one flat. Measure 53 starts with a quarter rest followed by eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Measure 54 contains eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Trills are indicated above the notes in measure 54.

Tu bam-bi-no sei qui in ques-ta grot-ta e tu res-ti a tre-ma-re, res-ti a tre-ma-re -

Re- Sib Fa Do Re- Sib Fa

Musical staff 55-56: Treble clef, key signature of one flat. Measure 55 starts with a quarter rest followed by eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Measure 56 contains eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Trills are indicated above the notes in measure 56.

a tre-ma-re co-me no-i . Gra-zie, gra-zie -