

Esci Dalla Tua Terra E Va

Words & Music by G. Cocquio

= 110

G C D D7 G C
 §
Voce1

Voce2

 D D7 1 Em D G 2 G Gm

 Cm D D7 Gm
 10

Vocel

13

Cm D D7

stra- da è sem- pre quel- la, ma la
fol- la che o-san- na- va se n'è an-
ti- re con la fe- de nel Si-

gen- te è dif- fe- ren- te, ti è ne-
da- ta ma il si- len-zio u- na do-
gno- re, con il cuo- re a- per- to a

mi- ca, do- ve spe- ri di ar- ri-
man- da sem-brä ai do- di- ci por-
tut- ti può cam- biar l'u- ma- ni-

Vocale

strada è sempre quella, ma la
fol- la che o-san- na- va se n'è an-
ti- re con la fe- de nel Si-

gen- te è dif- fe- ren- te, ti è ne-
da- ta ma il si- len-zio u- na do-
gno- re, con il cuo- re a- per- to a

mi- ca, do- ve spe- ri di ar- ri-
man- da sem-brä ai do- di- ci por-
tut- ti può cam- biar l'u- ma- ni-

G C D

16

var?
tar:
tä.

Quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, il tuo Si-gno- re
quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, il tuo Si-gno- re
Quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, quel-lo chepor- ti

var?
tar:
tä.

Quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, il tuo Si-gno- re
quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, il tuo Si-gno- re
Quel-lo che las- ci tu lo co-nos- ci, quel-lo chepor- ti

D7 G G C Em Dsus4 D

85

co-sa ti da?
co-sa ti da?
va-le dipiù.

Un po- po- lo, la ter- ra, la pro- mes- sa Pa-
Il cen- tu- plo quag- giù e l'e- ter- ni- tà Pa-
An- da- te e pre- di- ca- te il mio van- ge- lo Pa-

co-sa ti da?
co-sa ti da?
va-le dipiù.

Un po- po- lo, la ter- ra, la pro- mes- sa Pa-
Il cen- tu- plo quag- giù e l'e- ter- ni- tà Pa-
An- da- te e pre- di- ca- te il mio van- ge- lo Pa-

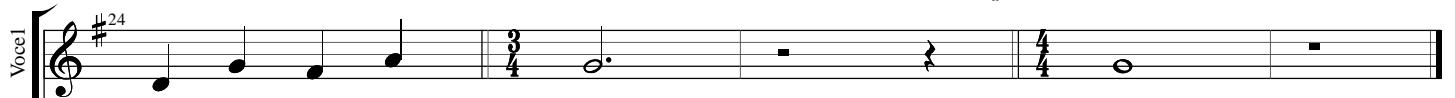
Bm

B7

1-2 Em

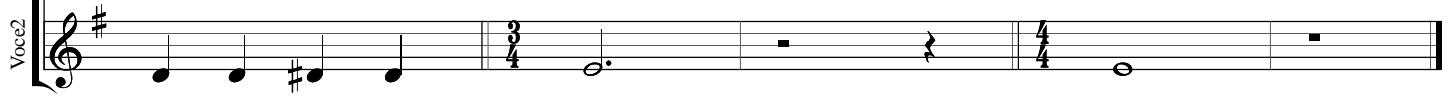
 $\text{♩} = 110$

D

 $\text{♩} = 85$ *Da Segno*

ro- la di Jah- vè.
ro- la di Ge- sù.
ro- la di Ge-

sù.



sù.