

# Maria Vogliamo Amarti

GEN Verde

Words & Music by Marie Thérèse Handerson

♩ = 120

**A** Intro

S. *mf* Ma- ri - -

C. *mf* Ma- ri - -

T. *mf* Ma- ri - -

B. *mf* Ma- ri - -

6

- - a - Ma- ri

- - a - Ma- ri

- - a - Ma- ri - -

- - a - Ma- ri - -

10

S. - - a - Ma- ri

C. - - a - Ma- ri

T. - - a - Ma- ri - -

B. - - a - Ma- ri - -

14

- - a - Ma- ri

- - a - Ma- ri

- - a - - - Ma- ri

- - a - - - Ma- ri

18

S. - - a - Ma-

C. - - a -

T. - - a - - - - Ma-

B. - - a - - - - -

**B** Ritornello

22

ri - - a - Ma-

Sia- mo tut- ti tuo- i e vo- glia- mo amar- ti

ri - - a - Ma-

Sia- mo tut- ti tuo- i e vo- glia- mo amar- ti

26

S. ri - - - a - - - Ma-

C. co- me nes- sun- no ti ha a- ma- to- mai,

T. ri - - - a - - - Ma-

B. co- me nes- sun- no ti ha a- ma- to- mai,

30

S. ri - - - a - - - Ma-

C. sia- mo- tut- ti tuo- - i e vo- gli- mo amar- - ti

T. ri - - - a - - - Ma-

B. sia- mo- tut- ti tuo- - i e vo- gli- mo amar- - ti

34

S. ri - - a -

C. co- me nes- sun- no ti ha a- ma- to mai! - - - -

T. ri - - a - - - - -

B. co- me nes- sun- no ti ha a- ma- to mai! - - - -

**C** Verso

38

Con Te, sul- la tu- a vi- a, il

Con Te, sul- la tu- a vi- a, il

Con Te, sul- la tu- a vi- a, il

Con Te, sul- la tu- a vi- a, il

41

S. nos- to cam- mi- no è si- cu- ro, con Te o- gni pas- so con-

C. nos- to cam- mi- no è si- cu- ro, con Te o- gni pas- so con-

T. nos- to cam- mi- no è si- cu- ro, con Te o- gni pas- so con-

B. nos- to cam- mi- no è si- cu- ro, con Te o- gni pas- so con-

44

du- ce al- la me- ta, - e an- che nel- la not-

du- ce al- la me- ta, - e an- che nel- la not-

du- ce al- la me- ta, - e an- che nel- la not-

du- ce al- la me- ta, - e an- che nel- la not-

48

S. te Tu ci sei vi- ci- na.

C. te Tu ci sei vi- ci- na.

T. te Tu ci sei vi- ci- na.

B. te Tu ci sei vi- ci- na. Tras- for- mi o- gni ti-

*D.S. al Coda*

52

A- ve Ma- ri- a Ma-

A- ve Ma- ri- a

A- ve Ma- ri- a Ma-

mo- re in certez- za -

**D** Verso

S.  
C.  
T.  
B.

La tua co-ro-na di ro-se vo-glia-mo es-se-re

La tua co-ro-na di ro-se vo-glia-mo es-se-re

La tua co-ro-na di ro-se vo-glia-mo es-se-re

La tua co-ro-na di ro-se vo-glia-mo es-se-re

Measures 57-60. Each part (Soprano, Contralto, Tenor, Bass) has a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The music features a 7/8 time signature. The lyrics are: "La tua co-ro-na di ro-se vo-glia-mo es-se-re". There are triplet markings over the notes "na di" and "mo es-se-re" in each part.

noi u-na co-ro-na di fi-gli tut-ti tuo-i .

noi u-na co-ro-na di fi-gli tut-ti tuo-i -

noi u-na co-ro-na di fi-gli tut-ti tuo-i .

noi u-na co-ro-na di fi-gli tut-ti tuo-i .

Measures 61-64. Each part (Soprano, Contralto, Tenor, Bass) has a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The music features a 7/8 time signature. The lyrics are: "noi u-na co-ro-na di fi-gli tut-ti tuo-i .". There are triplet markings over the notes "na di" and "tuo-i" in each part.



65

S. La tua pre- sen- za nel mon- do ri-

C. La tua pre- sen- za nel mon- do ri-

T. La tua pre- sen- za nel mon- do ri-

B. La tua pre- sen- za nel mon- do ri-

68

tor- ni at- tra- ver- so di noi.

tor- ni at- tra- ver- so di noi.

tor- ni at- tra- ver- so di noi.

tor- ni at- tra- ver- so di noi. Co- me un can- to di lo- de sen- za fi-

S. <sup>#72</sup>  
A- ve Ma- ri- a! Ma-

C.  
A- ve Ma- ri- a!

T.  
A- ve Ma- ri- a! Ma-

B.  
ne! -

**E** Outro

<sup>76</sup>  
Ma- ri - - a - Ma-

Ma- ri - - a - Ma-

Ma- ri - - a - Ma-

Ma- ri - - a - Ma-

81

S.  
ri - - a - Ma-

C.  
ri - - a - Ma-

T.  
ri - - a - Ma-

B.  
ri - - a - Ma-

85

ri - - a - Ma-

ri - - a - Ma-

ri - - a - Ma-

ri - - a - Ma-

89

S.  
ri - - a -

C.  
ri - - a -

T.  
ri - - a - - - -

B.  
ri - - a - - - -

93