

# Riposo sul mio sì

-T.A.- T.: A. Alimonti

M.: A. Berardi

Molto espressivo

$\text{♩} = 69$

Fa#m Do#m Fa#m Mi

1.3.

1.0

La Fa#m Re

Pa-dre so-no qui. Af-fon-do nel-le zol- le le mie gi-noc-chiastan-

Sim La Mi

che. Le spal-le so-no cur-ve. Non o-so al-zar la fron-

Re 2.4. Fa#m Re

te. 2.Gli a-mi-ci miei più ca-ri dal

La Mi Re

son-no so-no op-pres-si. In-va-no ho chie-sto ad es-si di

La Sim Fa#m

star-vi-ci-no a me per dar-mi del con-for-to.

Rit.

La Re Mi Fa#m

Ma la tua stes-sa vo-ce or-mai non o-do più.

La Fa#m La

lo so-no ab-ban-do-na-to dal Cie-lo e dal-la ter-ra. Ri-

Re Fa#m Mi La Fa#m

po-so sul mio "si". Ri-po-so sul mio "si". (Strum.)

Do#m Fa#m Mi

Dal al poi segue

3.Mi

Fa#m Mi