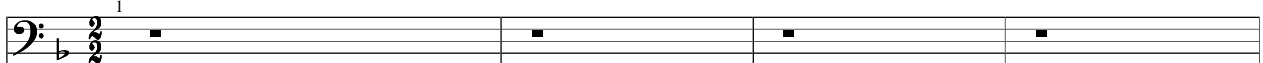


# Santo ecuadoriano

♩ = 200

B. 

San- to, San- to, San- to nei cie- li si pro- cla- ma  
Be- ne- detto chi vie- ne nel no- me del Si- gno- re



*mf*

San- to, San- to, San- to del nos- tro Re Ja- vè.  
sia glo- ria a Ge- sù Cris- to il fi- glio di Da- vid!



San- to, San- to, San- to co- lui che ci re- di- me,  
Osan- na nel- le al- tez- ze al nos- tro Sal- va- to- re!



per- ché il mio Di- o è san- to e la ter- ra è pie- na del- la glo- ria  
Sia be- ne- det- to co- lui che vie- ne nel no- me del Si-



su- a, per- ché il mio Di- o è san- to e la ter- ra è  
gno- re, sia be- ne- det- to co- lui che vie- ne




pie- na del- la glo- ria sua. Cie- lo e ter- ra pas- se- ran la sua pa-  
nel no- me del Si- gnor! Cie- lo e ter- ra pas- se- ran la sua pa-



ro- la non pas- se- rà! Cie- lo e ter- ra pas- se- ran  
ro- la non pas- se- rà! Cie- lo e ter- ra pas- se- ran



la sua pa- ro- la non pas- se- rà!  
la sua pa- ro- la non pas- se- rà!



No, non pas- se- rà, non pas- se- rà! Non pas- se-  
No, non pas- se- rà, non pas- se- rà! Non pas- se-



rà! No! No! No! No, non pas- se- rà, non pas- se- rà! Non pas- se-  
rà! No! No! No! No, non pas- se- rà, non pas- se- rà! Non pas- se-

B. <sup>36</sup>

Musical staff with bass clef and lyrics. The staff contains notes for measures 36-40. Measure 36 has a sharp sign above it. Measure 40 has a double bar line with repeat dots.

rà!  
rà!

<sup>1</sup>  
40

Musical staff with bass clef and lyrics. The staff contains notes for measures 40-43. Measure 40 has a double bar line with repeat dots. Measure 43 has a double bar line.